

# TUTORIEL

## COLLAGE - CLÉMENTINES



### **A vos ciseaux !**

Fruits de saison, les clementines, par leur couleur, leur odeur et leur saveur donnent envie d'en faire un sujet de collage.

### **PARIS ANIM' Centre BINET**

28 av de la Porte de  
Montmartre  
75018 Paris  
01 42 55 69 74

# TUTORIEL

## LA COULEUR

Proposé par le centre Paris Anim' Binet



### LE MATÉRIEL :

Une paire de ciseaux  
De la colle  
Des feuilles de papier couleur  
Des crayons de couleur

### LES ÉTAPES :

- La composition de ce collage joue sur les couleurs complémentaires pour comprendre comment les associer.

Les couleurs primaires sont le bleu, le rouge et le jaune.

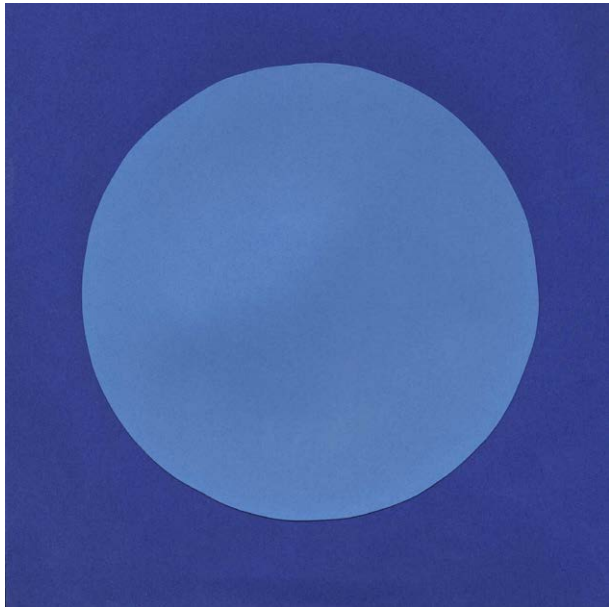
Avec ces couleurs, d'autres se créent, que l'on nomme les couleurs secondaires : le violet (bleu et rouge), l'orange (rouge et jaune), le vert (bleu et jaune).

Et les couleurs complémentaires sont deux couleurs, une primaire et une secondaire qui s'opposent dans le cercle chromatique. Le vert est la complémentaire du rouge, le violet est la complémentaire du rouge et l'orange est la complémentaire du bleu.

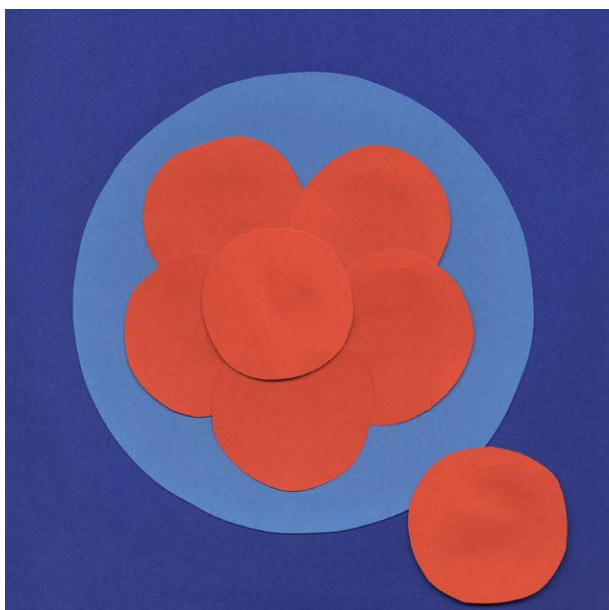


# TUTORIEL

- Choisissez deux feuilles colorées, une pour le fond (bleu foncé), elle sert à représenter la table ou la nappe et une pour l'assiette (bleu clair). Découpez un cercle dans la feuille bleu clair. Pour tracer le gabarit vous pouvez vous servir d'un compas ou d'un objet rond.



- Découpez ensuite, dans une feuille orange, plusieurs clémentines et collez-les dans l'assiette. Vous pouvez également en disposer une sur le côté.



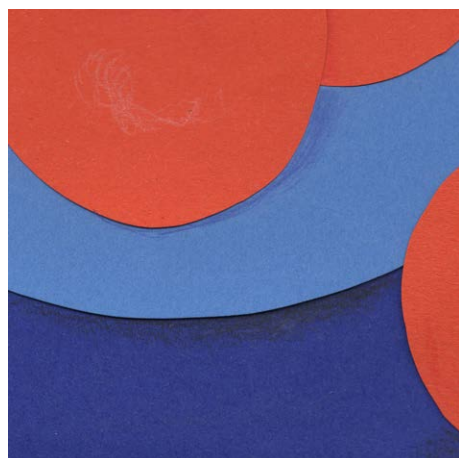
- Ajoutez des feuilles préalablement découpées.





# TUTORIEL

- Pour que les clémentines se distinguent les unes des autres, travaillez les ombres et les lumières aux crayons de couleur. Choisissez un crayon de couleur rouge pour créer les ombres des clémentines. Pour celle de l'assiette, choisissez un crayon noir et un vert pour les feuilles. En utilisant un crayon de couleur blanc sur les clémentines, vous apporterez ainsi un peu de lumière.



- Les clémentines ne sont pas les seuls fruits de saison, à vous de créer un collage avec les fruits d'automne qui vous inspirent en jouant sur les couleurs complémentaires.



## A VOIR - A REVOIR - A DÉCOUVRIR

### RESSOURCE MUSÉE

Tuto de l'atelier des enfants  
« Découpe comme Matisse »  
du Centre Pompidou.

### MAGAZINE

«DADA Matisse » n°172,  
Éditions Arola, mars 2012

### PODCAST

La série de 4 épisodes « Série  
Matisse, artiste démiurge »,  
France Culture