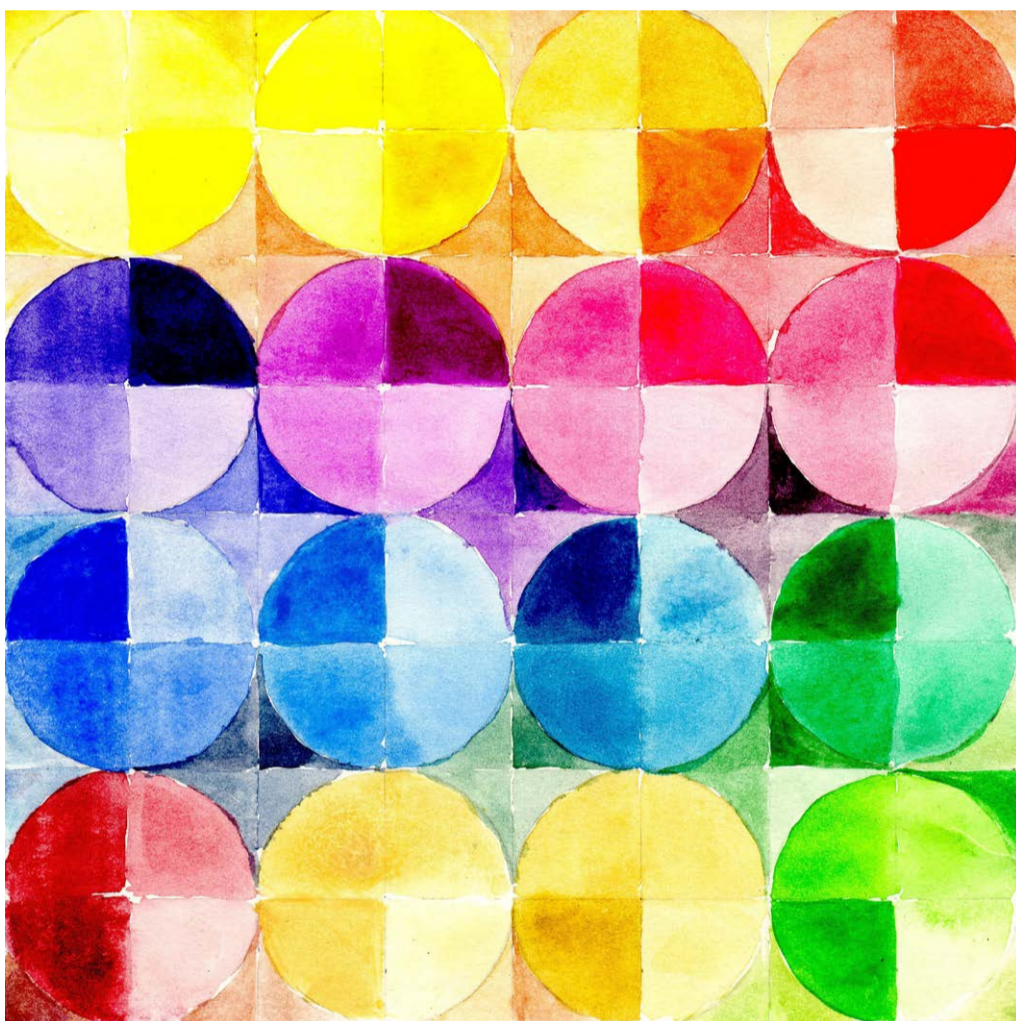


TUTORIEL

LA COULEUR



A vos couleurs !

Teinte, tonalité, nuance de couleurs, ces termes n'auront plus de mystère pour vous.

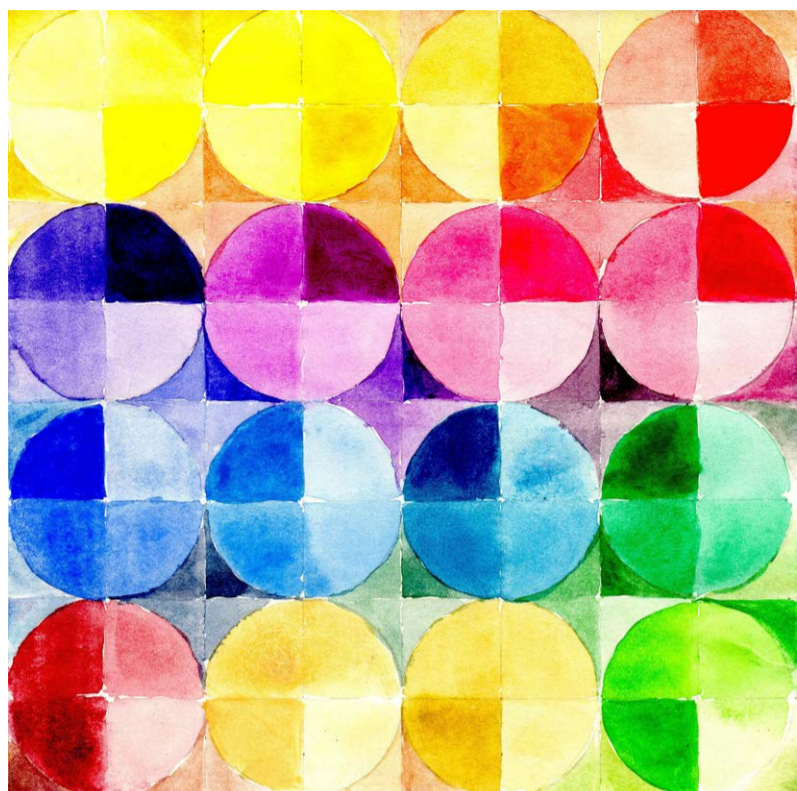
PARIS ANIM'
Centre
BINET

28 av de la Porte de
Montmartre
75018 Paris
01 42 55 69 74

TUTORIEL

LA COULEUR

Proposé par le centre Paris Anim' Binet



LE MATÉRIEL :

Une palette de peinture à pastilles
Une feuille à dessin au format carré
Un pinceau
Un crayon à papier
Un compas
Une règle

LES ÉTAPES :

- Cet exercice a pour objectif de maîtriser les nuances des teintes en jouant sur la tonalité.

Une définition de ces termes s'impose avant de commencer.

La teinte : nom de la couleur.

exemple : bleu, rouge, vert

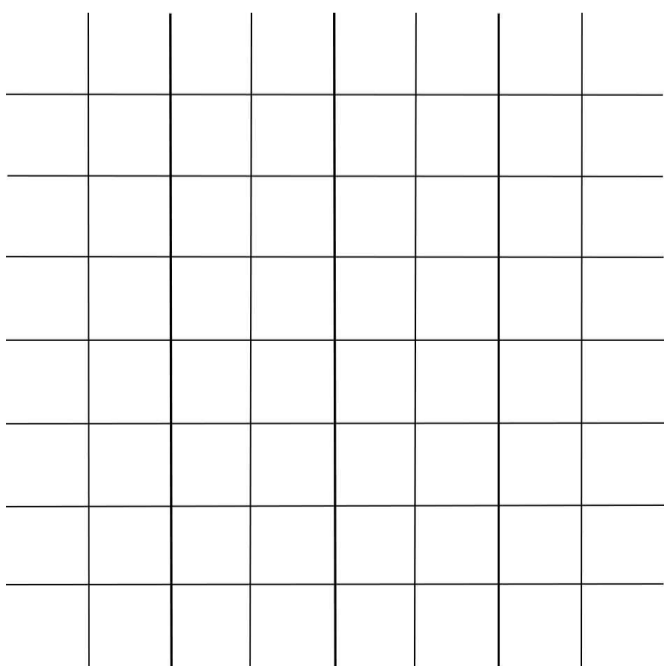
Le ton : la modification d'une couleur dans sa valeur.

exemple : clair, foncé, sombre, obscur, transparent...

Les nuances : les tons d'une même couleur.

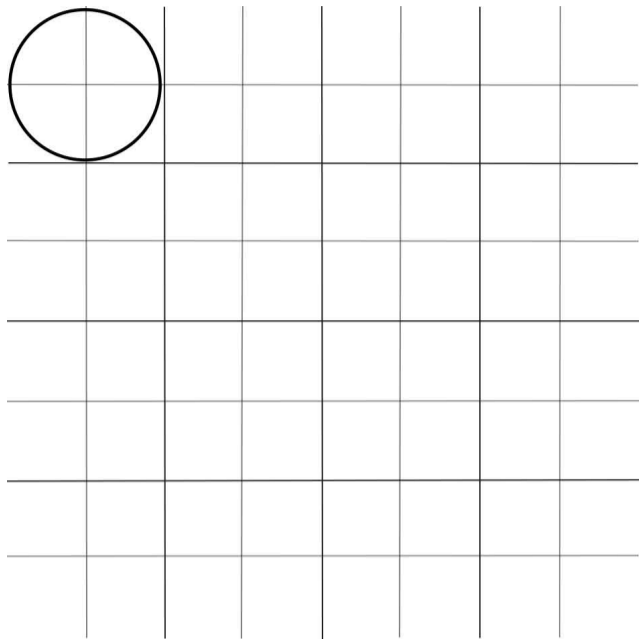
exemple pour le bleu : Indigo, Bleu ciel, Bleu marine, Bleu nuit, Bleu pétrole, Bleu roi, Majorelle, Turquoise, Cyan, Cobalt

- Tracez un quadrillage sur votre feuille à dessin en vous servant de votre règle et de votre crayon de papier. Le quadrillage doit être un multiple de 4.

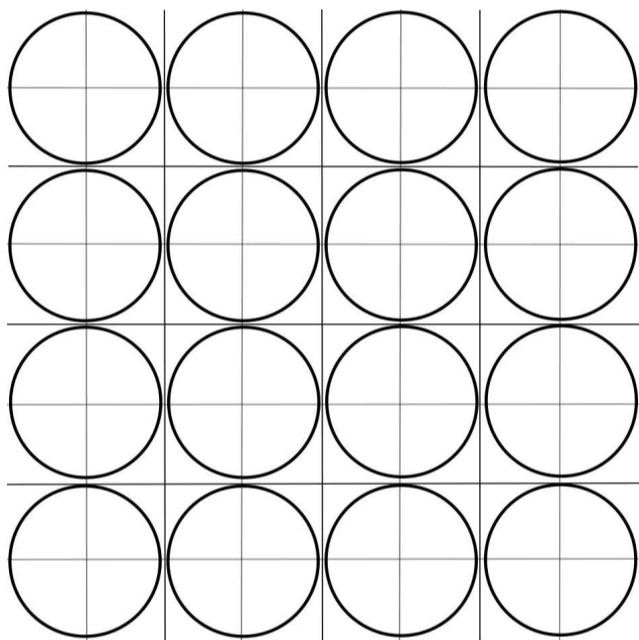


TUTORIEL

- Réalisez un cercle, avec l'aide de votre compas, à l'intérieur du premier carré composé de 4 cases.



- Recommencez l'étape précédente dans toute la feuille.

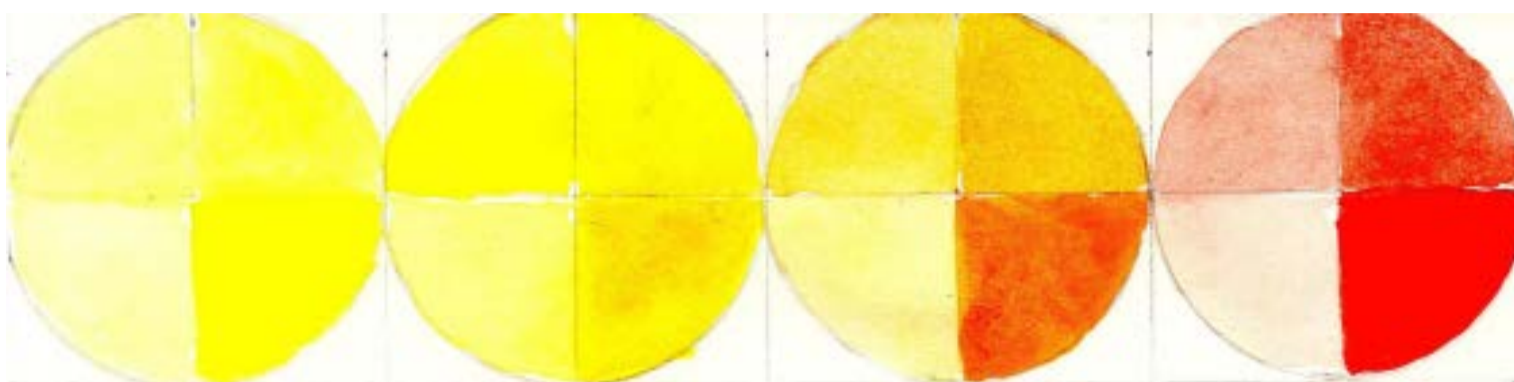


- Choisissez une couleur et commencez à peindre un quart de cercle. Puis recommencez, en diluant avec de l'eau la peinture à chaque fois un peu plus, afin de remplir tout le cercle.

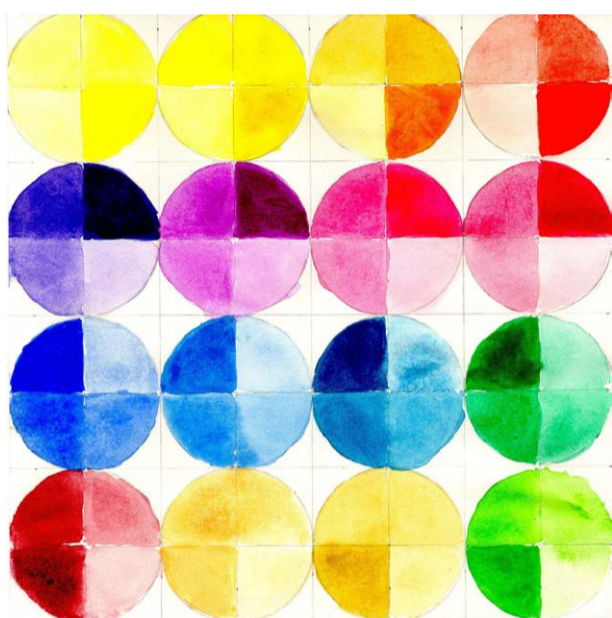


TUTORIEL

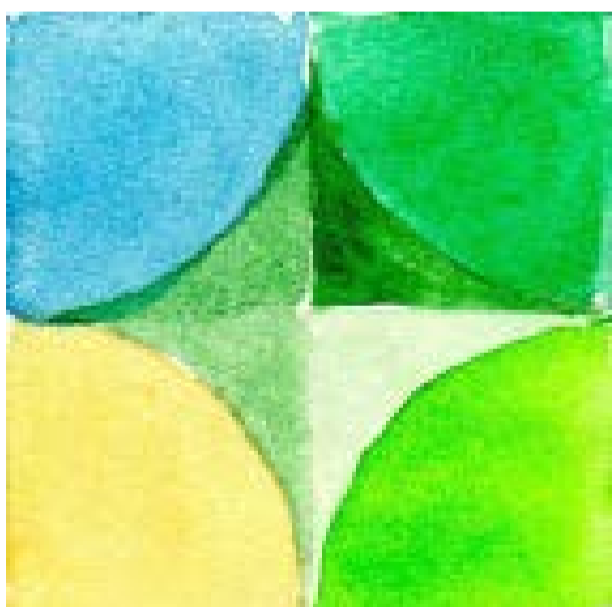
- ▶ Reproduisez le même enchaînement, en choisissant une autre nuance de la même teinte. Si vous commencez par le jaune citron, poursuivez avec le jaune orangé...



- ▶ Continuez le même processus sur les 3 autres lignes de cercles.



- ▶ La dernière étape consiste à remplir les intersites situés entre les cercles. Vous pouvez utiliser le procédé des étapes antérieures ou remplir avec une teinte qui vous plaît.



A VOIR - A REVOIR - A DÉCOUVRIR

RESSOURCE MUSÉE

« COULeUr - Centre Pompidou » dossier pédagogique du centre Pompidou sur le thème de la couleur.

LIVRE

«L'art du dessin au feutre » de Holly Wales, Dessain & Tolra, 2017

PODCAST

Emma Lavigne : « La couleur est un sujet fondamental de l'Histoire de l'art et crucial dans l'émergence de la modernité », France Culture