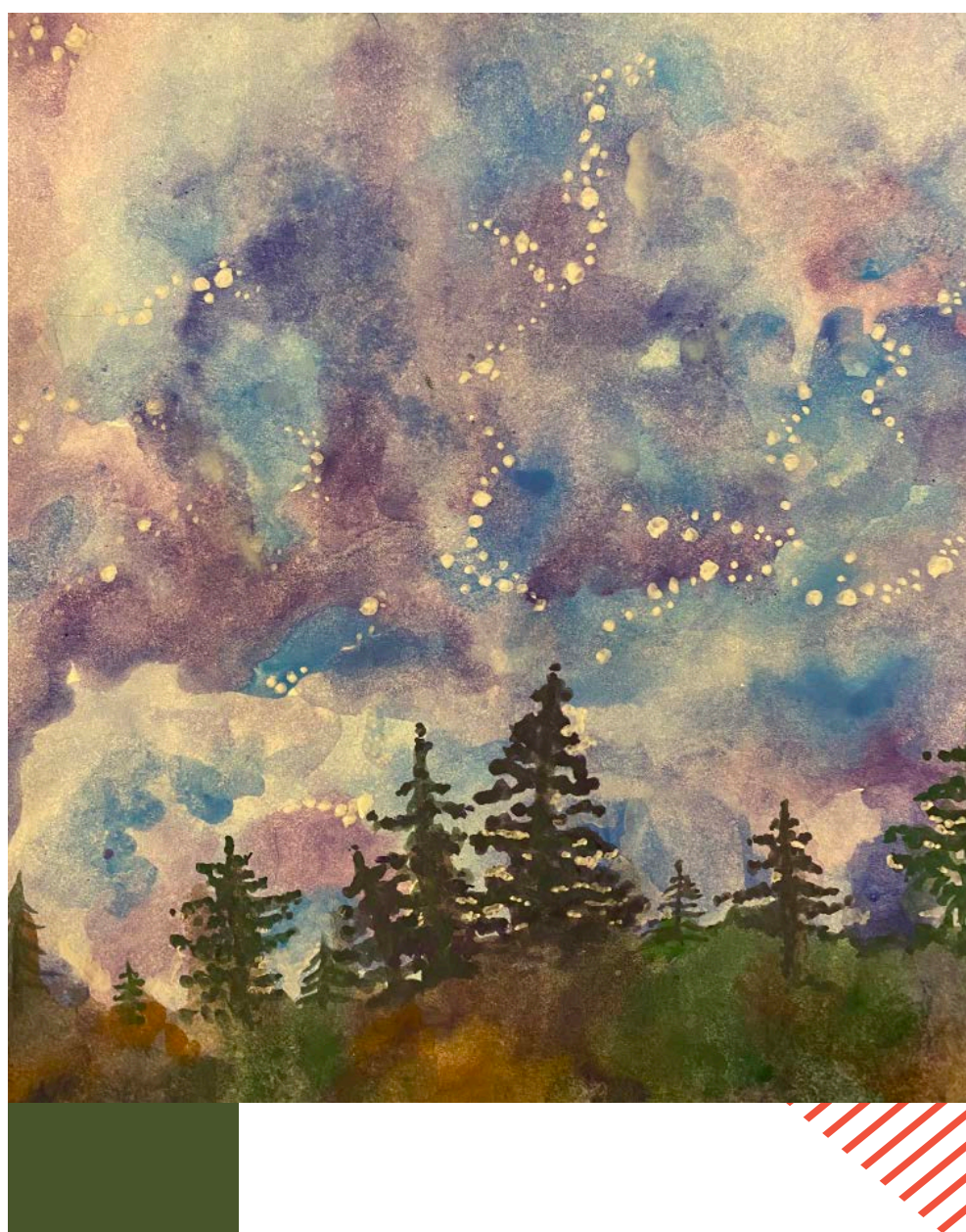


TUTORIEL

PEINTURE - LA NATURE DE NUIT



A vos pinceaux !

Peindre la nature de nuit, une des grandes thématiques de l'Histoire de l'Art, à vous d'essayer !

PARIS ANIM'
Centre
Binet

28 av de la Porte
Montmartre
75018 Paris
01 42 55 69 74

LA NATURE DE NUIT

Proposé par Alexandra Boucherifi



LE MATÉRIEL :

Une feuille de papier épaisse
Un pinceau
Un pot d'eau
Une boîte d'aquarelle

LES ÉTAPES :

- ▶ Travaillez le ciel avec plusieurs couleurs que vous aurez préalablement diluées à l'eau. Pour cela, posez une tache de peinture sur votre feuille et ajoutez-y un petit peu d'eau. Puis posez une autre touche de peinture d'une autre nuance. Veillez à ce que cela ne s'apparente pas à une flaque plutôt qu'à un effet. Procédez ainsi sur toute la partie du ciel qui représente les trois-quarts de votre dessin.
- ▶ Puis laissez sécher.
- ▶ Pour la partie basse, travaillez avec plusieurs teintes de vert et de marron. Les arbres sont un peu plus foncés pour bien les faire ressortir. Procédez par petites taches rapides pour créer le feuillage.
- ▶ Ensuite, laissez sécher et profitez-en pour bien rincer votre pinceau.
- ▶ Une fois l'ensemble de la peinture séché, travaillez uniquement avec du blanc à la pointe du pinceau afin de poser les étoiles dans le ciel et de dégager quelques branches des arbres par petites couches diluées.
- ▶ Vous pouvez aussi clarifier certaines zones du ciel si nécessaire. Ainsi, vous obtenez un paysage étoilé.

A VOIR - A REVOIR - A DÉCOUVRIR

PEINTURES

« La nuit étoilée sur le Rhône »
Vincent Van Gogh, 1888
« Le Pont-Neuf, la nuit » Albert
Marquet, 1937
« Nighthawks » Edward Hopper,
1942

LIVRE

« La magie des ombres
chinoises » Fleurus, 2016

RESSOURCE MUSÉE

Vidéo de la visite guidée à
l'Institut des Cultures de l'Islam de
l'exposition « l'œil et la nuit », une
errance clair-obscur. Le courrier de
l'Atlas